



媒体联络：

旧金山交响乐团公关部

(415) 503-5474

publicrelations@sfsymphony.org

www.sfsymphony.org/press

即时发布 / 2025 年 1 月 7 日

媒体资料包（英文、繁体及简体中文新闻稿 PDF、演出嘉宾及历年农历新年音乐会照片）[连线下
载](#)



旧金山交响乐团呈献乙巳年农历新年音乐会

2025 年 2 月 8 日，戴维斯交响乐厅

本年度农历新年音乐会乃旧金山交响乐团举办这项活动 25 周年

指挥张念唐率领旧金山交响乐团演绎黄安伦、李焕之、
李姝颖与周天等亚洲作曲家作品

琵琶演奏家吴蛮与张念唐及乐团演奏赵季平第二琵琶协奏曲

旧金山交响乐团大提琴助理首席杨基恩担任陈钢与何占豪创作的《梁祝》协奏曲选段独奏

旧金山——旧金山交响乐团将于 2 月 8 日（周六）假戴维斯交响乐厅举行欢庆蛇年的乙巳年农历新年音乐会及晚宴。农历新年又称春节，是遍布亚洲各国最重要的文化节日，也是全球亚裔人士庆祝的日子。本年度农历新年音乐会乃旧金山交响乐团举办这项活动 25 周年。这一个周年盛事是一项高雅兼精彩的农历年庆祝活动，灵感来自富有动力、穿越古今的亚洲传统。指挥张念唐率领旧金山交响乐团演绎黄安伦、李焕之、李姝颖与周天等亚洲作曲家作品。特邀琵琶演奏家吴蛮与张念唐及乐团演奏赵季平第二琵琶协奏曲，乐团大提琴助理首席杨基恩担任陈钢与何占豪创作的《梁祝》协奏曲选段独奏。

庆祝活动于下午 4 时开始在戴维斯交响乐厅大堂率先举行，任何持有门票的观众均可参加这项节日招待会。安排不同嘉宾与节目包括舞狮、手作龙须糖、占卜玄学、书法示范以及民族表演。

指挥张念唐与乐团于下午 5 时举行的农历新年音乐会送上黄安伦《塞北舞曲》（选自《塞北组曲》第二号），这个乐章展现中国大西北的吹打传统，神气十足，继而献上周天于 2018 年获格莱美奖提名“最佳当代古典音乐作品”《乐队协奏曲》选段，作曲家描述《蓝纱》这个段落为“晚夏深夜在森林漫步的音乐明信片”。随后的曲目，是旧金山交响乐团委约李姝颖的新作品。

旧金山交响乐团大提琴助理首席杨基恩担任陈钢与何占豪创作的《梁祝》协奏曲选段独奏，这个凄美的古代爱情故事以化蝶作为终结。琵琶演奏家吴蛮与张念唐及乐团演奏赵季平第二琵琶协奏曲。琵琶这个传统中国拨弦乐器可追溯两千多年的历史。音乐会最后一首曲目是李焕之生气勃勃、备受欢迎的管弦乐作品《春节序曲》。

农历新年音乐会演出过后的晚宴于下午 6 时 30 分在策勒巴赫排练厅（富兰克林街 300 号、戴维斯交响乐厅后方）举行。安排节目除了幸运抽奖还有现场音乐及特别表演。晚宴贵宾票包括演出前红宝石招待会、音乐会贵宾席门票与晚宴席位。晚宴餐饮由 McCalls Catering & Events 承办，场地灯光由 Got Light 负责设计。场地将摆设不同屏幕，展示多种文化庆祝农历新年的节日传统。

本年度农历新年音乐会乃旧金山交响乐团举办这项活动 25 周年。是次活动特别向刘文采女士和程守宗先生致敬，感谢他们在过去四分一个世纪的坚定领导与慷慨支持。自 2002 年开始，刘女士曾三度担任乐团农历新年音乐会筹委会主席，超过 20 年次参与筹委会工作。程先生参与筹委会工作有 13 次之多，担任主要赞助超过 18 次。本年度的荣誉筹委会由过去 25 年来曾担任主席的人士组成。

农历新年活动承蒙以下机构的实物支持：Iron Horse Vineyards 与 The Caviar Co.。

农历新年音乐会暨晚宴所筹得的款项，资助旧金山交响乐团举办的多个艺术性、教育性与社区性项目，每年服务过万公众。主办农历新年音乐会合作伙伴为旧金山艺术委员会。

演出嘉宾介绍

张念唐年纪不过 30，就已担任尤金交响乐团与圣罗莎交响乐团音乐总监。他带领这两支乐团委约了十多部大型交响乐作品，并建立了富有创意的社区伙伴计划。今年是他领导圣罗莎交响乐团的第七个年头；乐团常驻格林音乐中心，声誉倍增，在美国西岸拥有重要席位。本个演出季，他任职尤金交响乐团艺术伙伴，这个新职位让他与乐团拓展更远大的艺术视野。

新冠疫情期间，张氏与圣罗莎交响乐团的演出经国家电视台广播；名为“圣罗莎交响乐团为你呈献”的节目在湾区吸引了超过 2 百万观众，也促成乐团有史以来首次发行 CD 唱片。他领导尤金及圣罗莎交响乐团推动为期四年的“首部交响曲项目”，旨在委约新一代作曲家，安排植根社区的驻团计划。

张氏曾与纽约爱乐乐团、西雅图交响乐团、巴尔的摩交响乐团、犹他交响乐团、北卡罗来纳交响乐团、路易斯维尔乐团、肯萨斯城交响乐团、底特律交响乐团、圣保罗室内乐团与罗马尼亚国家电台乐团合作。2019 年 3 月，他首次指挥旧金山交响乐团。

吴蛮是一位独奏家、教育家、作曲家，获公认为世界首屈一指的琵琶演奏家和中国民族音乐大使，改写了这个中国乐器在传统音乐和现代音乐中的定位，至今已首演了数百首琵琶新作，又推动了多个多媒体项目，以继承源远流长的国乐传统并增加各方对国乐的认识。与她经常合作的团队有克罗诺斯四重奏、上海四重奏、骑士乐团等。吴氏亦是丝绸之路乐团的创团成员，至今灌录了接近 50 张唱片，包括格莱美得奖或提名录音。本年度演出季，她与费城交响乐团在中国巡演，与茱莉亚四重奏在林肯中心室内乐协会演出。她也跟维罗纳四重奏合作，与老友三重奏（Doos Trio）举行国际巡演，探索波斯、中国与印度的古老传统。

出生于杭州，吴蛮毕业于北京中央音乐学院，是该院第一位琵琶硕士生。2023 年获美国国家艺术基金颁发国家传承奖项及亚洲协会亚洲艺术创变者大奖。现任中央音乐学院客座教授，浙江音乐学院与西安音乐学院特聘教授。2021 年获新英格兰音乐学院颁发荣誉博士学位。1993 年 3 月，吴蛮首度与旧金山交响乐团合作。

杨基恩自 2007 年被聘任为旧金山交响乐团大提琴助理首席，现任卡拉尔与丽达·乌巴尼克席位乐手，此前是西雅图交响乐团团员及玛雅四重奏成员。杨氏在旧金山土生土长，曾参加旧金山交响乐团青年团、旧金山男童合唱团，获茱莉亚学院学士与硕士学位。现任教于旧金山音乐学院与旧金山学院乐团。

活动详情一览：

购票

戴维斯交响乐厅举行的音乐会门票可通过官网购买 (sfsymphony.org) 或致电旧金山交响乐团票务部 (415-864-6000)。

演出地点

戴维斯交响乐厅地址：旧金山 201 Van Ness Avenue.

特别节目

乙巳年农历新年音乐会

2025 年 2 月 8 日 (周六) 下午 5 時

张念唐 (指挥)

吴蛮 (琵琶)

杨基恩 (大提琴)

旧金山交响乐团

黄安伦

《塞北舞曲》(选自《塞北组曲》第二号)

周天

《蓝纱》(选自《乐队协奏曲》)

李姝颖

新作品 (旧金山交响乐团委约, 世界首演)

陈钢、何占豪

《梁祝》协奏曲 (选段)

赵季平

第二琵琶协奏曲

李焕之 (改编：余隆)

《春节序曲》

票价：\$49-119

购票连接: <https://www.sfsymphony.org/Buy-Tickets/2024-25/lunar-new-year>

音乐会前活动：庆祝活动于下午 4 时起在戴维斯交响乐厅大堂率先举行，助兴节目包括舞狮、手作龙须糖、占卜玄学、书法示范以及民族表演。任何持有门票的观众均可参加。

晚宴贵宾票：包括演出前红宝石招待会、音乐会贵宾席门票、及下午 6 时 30 分在策勒巴赫排练厅举行的晚宴席位。购买晚宴贵宾票连接：<https://www.sfsymphony.org/Event/Lunar-New-Year>

旧金山交响乐团社交平台连接：[Facebook](#), [YouTube](#), 与 [Instagram](#)



旧金山交响乐团承蒙 9,500 多位个别捐助人与 160 伙伴机构的支持

旧金山艺术委员会是旧金山交响乐团首席市政伙伴

雪佛龙是旧金山交响乐团首个“第二个世纪伙伴”

旧金山交响乐团演出季伙伴：艺术基金会

是次音乐会合作伙伴：旧金山艺术委员会

旧金山交响乐团的官方电台伙伴：KDFC，湾区古典音乐与艺术电台

-旧金山交响乐团-