



ESA-PEKKA SALONEN, MUSIC DIRECTOR

媒體聯絡:

三藩市交響樂團公關部

(415) 503-5474

publicrelations@sfsymphony.org

sfsymphony.org/press

即時發佈/ 2023 年 1 月 19 日 (週四)

媒體資料包 (英文、繁體及簡體中文新聞稿 PDF、演出嘉賓及歷屆農曆新年音樂會照片) [連線下載](#)



三藩市交響樂團呈獻癸卯年農曆新年音樂會
2023 年 2 月 5 日, 戴維斯交響樂廳

指揮 Earl Lee 率領三藩市交響樂團演繹黃安倫、
黃若、蕭泰然與周天等亞洲作曲家作品

著名女高音曹秀美與 Earl Lee 及樂團携手演出趙斗南、黃自、Hong-ryeol Lee 及 Geung-Su Lim 藝術歌曲

三藩市——三藩市交響樂團將於 2 月 5 日 (週日) 假戴維斯交響樂廳舉行歡慶兔年來臨的癸卯年農曆新年音樂會暨晚宴。農曆新年又稱春節, 是遍佈亞洲各國最重要的文化節日, 也是全球亞裔人士慶祝的日子。2023 年度農曆新年音樂會是三藩市交響樂團舉辦這個標志性、讓全球性的音樂語言為東西方文化建立橋梁的節慶活動第 23 個年頭。這一個週年盛事是一項高雅兼精彩的農曆年慶祝活動, 靈感來自富有動力、穿越古今的亞洲傳統。指揮 Earl Lee 率領三藩市交響樂團演繹黃安倫、黃若、蕭泰然與周天等從傳統與民族音樂得到啟發的亞洲作曲家的作品。著名女高音曹秀美與 Earl Lee 及樂團携手演出趙斗南、黃自、Hong-ryeol Lee 及 Geung-Su Lim 的藝術歌曲。

慶祝活動於下午 4 時開始在戴維斯交響樂廳大堂率先舉行, 任何持有門票的觀眾均可參加這項節日招待會。安排不同嘉賓與節目包括命理學家、占卜玄學、舞龍舞獅, 以及 Au Co 越南文化中心學生演奏傳統音樂。

於下午 5 時舉行的農曆新年音樂會呈獻一系列扎根於亞洲及西方傳統的交響樂作品。音樂會開場曲是黃安倫神氣十足、富有動力的《塞北舞曲》(選自《塞北組曲》第 2 號), 為這場節慶盛事拉開帷幕。獨唱家曹秀美與樂團携手演繹黃自抒情藝術歌曲“玫瑰三願”, 以及 Geung-Su Lim 表達渴望季節更換的“春天來自對岸”。樂團繼而奏起黃若《交響民謠》其中兩個樂章——“鳳陽花鼓”與“達坂城的姑娘”。《交響民謠》是三藩市交響樂團為

2012 年舉辦的農曆新年音樂會的委約作品，本年度再次在舞台上亮相，其後是**蕭泰然**喚起台灣家鄉恬靜農村生活的《來自福爾摩沙的天使》。曹秀美再次返回舞台演唱**趙斗南**於 1933 年譜寫、動人心弦的“先鋒”，以及 **Hong-ryeol Lee** 令人振奮，同時也發人心省的“在花雲中”，也是期待春天來臨的歌曲。音樂會的終曲是**周天**作品《創見》其中兩個選段。這部創作於 2019 年的管弦樂曲由 13 個交響樂團聯合委約，為紀念美國國際鐵路建立 150 週年。

音樂會後，富有魅力及美輪美奐的晚宴於下午 6 時 30 分在策勒巴赫排練廳（富蘭克林街 300 號、戴維斯交響樂廳後方）舉行。安排節目除了幸運抽獎還有現場音樂表演，包括 **Vân-Ánh Vanessa Võ** 與 **Blood Moon Orchestra**——這個音樂組合打破多重界限，遠遠跨越了越南傳統音樂的範疇。[晚宴貴賓票](#)包括演出前紅寶石招待會、音樂會貴賓席門票與宴會席位。晚宴餐飲由 **McCalls Catering & Events** 承辦，場地燈光由 **Got Light** 負責設計。場地將擺設不同屏幕，展示多種文化慶祝農曆新年的節日傳統。

籌辦癸卯年農曆新年音樂會暨晚宴的聯合主席為張純甄與 **Thao Dodson**。

農曆新年活動承蒙多個機構的實物支持：**Bisquit + Dubouché Cognac**、**The Caviar Co.**、**Glen Grant Scotch Whisky**、**JM XO Vodka**、**Lallier Champagne**、以及 **Wyoming Whiskey**。

農曆新年音樂會暨晚宴所籌得的款項，資助三藩市交響樂團每年舉辦的多個藝術性、教育性與社區性項目，主辦農曆新年音樂會合作夥伴為三藩市藝術委員會。

演出嘉賓介紹

韓國-加拿大籍指揮家兼大提琴家 **Earl Lee** 剛上任為安娜堡交響樂團音樂總監，也是現任波士頓交響樂團助理指揮。在 2022/23 樂季中，他帶領了安娜堡交響樂團、曼哈頓音樂學院愛樂樂團、新英格蘭音樂學院愛樂樂團以及夏威夷交響樂團。不久將來指揮的樂團包括加拿大皇家音樂學院、波士頓交響樂團、安娜堡交響樂團與埃德蒙頓交響樂團。他是 2022 年度蕭提國際指揮大獎得獎者，在北美洲多家音樂學府經常擔任客席指揮，包括曼哈頓音樂學院、新英格蘭音樂學院、三藩市音樂學院與加拿大皇家音樂學院。

以大提琴家身份曾亮相於多個知名室內樂音樂節，包括萬寶路、天使之火、卡拉摩爾明日之星，以及拉維尼亞音樂節斯提恩學院。他曾參與東岸室內樂團巡演，也是哈林四重奏客席演奏家。

Earl Lee 畢業於曼哈頓音樂學院及新英格蘭音樂學院，主修指揮；也畢業於寇蒂斯音樂學院與茱莉亞音樂學院，主修大提琴。他與夫人及女兒現居紐約市。

南韓女高音**曹秀美**演繹技巧高超的花腔與美聲歌劇角色贏得蜚聲國際的聲譽，尤其她飾演莫扎特《魔笛》中夜之女王、多尼采蒂的露琪亞、貝里尼的諾爾瑪。她演出理查特·斯特勞斯的歌劇作品亦廣獲好評，包括《玫瑰騎士》中蘇菲、《阿里阿德涅在納索斯島》中柴碧妮塔，《沒有影子的女人》中老鷹之聲。

無論在音樂廳的舞台上還是在錄音棚中，曹秀美輕巧地縱橫古典與流行。她在多個跨界項目中充分表現了她如何把握不同聲樂風格，包括參與保羅·索倫蒂諾《年輕氣盛》電影兼錄音（獲提名奧斯卡金像獎最佳歌曲），還有獨唱錄音《只有愛》全球銷量達至一百二十萬張唱片。她曾在全球多項盛事演出，包括 2014 年索契冬奧閉幕儀式、2011 年在哈薩克斯坦舉行的亞洲冬季運動會開幕儀式，還有 2011 年在韓國大邱舉行的世界田徑錦標賽開幕儀式。她曾與多位歌劇界明星同台演出，包括於 2008 年北京奧運與喬納斯·考夫曼、蕾妮·弗萊明、德米特里·霍洛斯托夫斯基合作，並與約瑟·卡雷拉斯在巴塞羅那演出聖誕音樂會，與古樂學會樂團在亞洲巡演，以及在林肯中心所舉辦的紀念瑪麗亞·卡拉斯音樂會。1998 年 1 月，曹秀美首次與三藩市交響樂團合作。

活動詳情一覽：

購票

戴維斯交響樂廳舉行的音樂會門票可通過官網購買（sfsymphony.org）或致電三藩市交響樂團票務部（415-864-6000）。2 月 5 日舉行的農曆新年音樂會暨晚宴貴賓票可於[此連接](#)購買。

演出地點

戴維斯交響樂廳地址：三藩市 201 Van Ness Avenue

健康與安全資訊

戴維斯交響樂廳現正全綫運作，觀眾席全面開放。三藩市交響樂團健康與防護小組大力推薦觀眾預先接種疫苗及佩戴口罩入場，儘管這兩個條件並不是強制性規則。團方保留更改健康與安全措施的權利。三藩市交響樂團最新健康與防護措施[詳情](#)。

特別節目

癸卯年農曆新年音樂會

[2023年2月5日（週日）下午5時](#)

Earl Lee（指揮）

Sumi Jo 曹秀美（獨唱）

三藩市交響樂團

黃安倫

《塞北舞曲》（選自《塞北組曲》第2號，作品21）

黃自

“玫瑰三願”

GEUNG-SU LIM

“春天來自對岸”

黃若

《交響民謠》選段

蕭泰然

《來自福爾摩沙的天使》

DU-NAM CHO 趙斗南

“先鋒”

HONG-RYEOL LEE

“在花雲中”

周天

《創見》選段

票價：\$35–110

購票連接：<https://www.sfsymphony.org/Buy-Tickets/2022-23/LNY-Year-of-the-Rabbit>

三藩市交響樂團社交平台連接：[Facebook](#), [Twitter](#), [YouTube](#), [Instagram](#), 及 [Soundcloud](#):



三藩市交響樂團承蒙 8,500 多位個別捐助人與 250 夥伴機構的支持

三藩市藝術委員會乃三藩市交響樂團首席市辦夥伴

雪佛龍是三藩市交響樂團首個「第二個世紀夥伴」

三藩市交響樂團演出季夥伴：藝術基金會

是次音樂會合作夥伴：三藩市藝術委員會

三藩市交響樂團的官方電台夥伴：KDFC，灣區古典音樂與藝術電台

三藩市交響樂團官方媒體夥伴：《三藩市紀事報》

-三藩市交響樂團-