

Symphony No. 2

5th Movement

Gustav Mahler

29 Very slow and lengthened

Slow

Piano

far distance)

like the voice of a bird

30

Quasi allegro

Slow

like the voice of a bird

senipre ppp

Very Slow

Quick

Very Slow

Quick

Slow

81a

Quick

Cover, in the hum. Only a glow of sound.

31 *ppp* *Slow, mysteriously* *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

Arise yea again rise wilt thou my dust after

N.B. 1

Auf - er - steh'n, ja auf - er - steh'n wirst du, mein Staub, nach

ppp

Auf - er - steh'n, ja auf - er - steh'n wirst du, mein Staub, nach

ppp

Auf - er - steh'n, ja auf - er - steh'n wirst du, mein Staub, nach

ppp

Auf - er - steh'n, ja auf - er - steh'n wirst du, mein Staub, nach

ppp

Auf - er - steh'n, ja auf - er - steh'n wirst du, mein Staub, nach

N.B. 2

Auf - er - steh'n, ja auf - er - steh'n wirst du, mein Staub, nach

N.B. 1: Soprano Solo - without in the least standing out.

N.B. 2: Note for study: The 2nd basses not an octave higher, otherwise the author's intended effect would fail to appear.

a short rest! *ppp* Eternal life! **32** Eternal

Soprano Solo
 kur - zer Ruh! Un - sterb-lich Le - ben! un -

Soprano
 kur - zer Ruh! Un - sterb-lich Le - ben! un -

A1, A2
 kur - zer Ruh! Un - sterb-lich Le - ben! un -

A3, T1
 T2
 kur - zer Ruh! Un - sterb-lich Le - ben! un -

Bass 1
 Bass 2
 kur - zer Ruh! Un - sterb-lich Le - ben! un -

(Str.) *pp* (Tbn.) *pp*

life will he who called **With feeling** thee *pp*

Soprano Solo
 very soft (standing out) *pp*
 sterb - lich Le - ben wird der dich rief, dich rief dir

Soprano
 sterb - lich Le - ben wird der dich rief, dich rief dir

A1, A2
 sterb - lich Le - ben wird der dich rief, dich rief dir

A3, T1
 T2
 sterb - lich Le - ben wird der dich rief dir *pppp*

Bass 1
 Bass 2
 sterb - lich Le - ben wird der dich rief dir

(Fl., Cl.) 8va. (Bsn.)

Much expanded (in 4)

give!
<>

Soprano Solo
Soprano
A1, A2
A3, T1
T2
Basso

pppp ge - - ben!
pppp ge - - ben!
ge - - ben!
ge - - ben!
pppp ge - - ben!

Much expanded (in 4)

(Vln.)
pp <
p (Tpt.)
(Hns.)

(Hns.)

(Tbns.)
(Vln.)

Held back

(Hns.)
(W.W.)
rit.

35 Slow, not dragging (♩ = ♩)

Soprano Solo

Soprano

A1, A2

A3, T1
T2

Bass 1
Bass 2

Again and anew to bloom wert thou sown. short Wie - der

Wie - der auf - zu - blüh'n wirst du ge - sä't! Wie - der

Wie - der auf - zu - blüh'n wirst du ge - sä't! Wie - der

Slow, not dragging (♩ = ♩)

pppp

(Vc. Cb.)

anew to bloom wert thou sown!

auf - zu - blüh'n wirst du ge - sä't!

auf - zu - blüh'n wirst du ge - sä't!

auf - zu - blüh'n wirst du ge - sä't!

auf - zu - blüh'n wirst du ge - sä't!

Der

Der

sempre pppp

36

Soprano Solo *ppp* The Lord of Harvest goes forth

Soprano *ppp* Der Herr der Ern - te geht

A1, A2 *ppp* Der Herr der Ern - te geht

A3, T1 T2 *ppp* Lord of Harvest Herr der Ern - te, Der Herr der Ern - te geht

Bass 1 Bass 2 *ppp* Herr der Ern - te, Der Herr der Ern - te geht

(Timp.)

Held back soft, espress.

Soprano Solo *p* and gathers like sheaves us in who
Solo standing out
und sam - melt Gar - ben uns ein, die

Soprano *p* und sam - melt Gar - ben uns ein, die *ppp* 3

A1, A2 *ppp* 3 und sam - melt Gar - ben uns ein, die

A3 T1 T2 *(unis.)* und sam - melt Gar - ben uns ein, die *ppp*

Basso *(unis.)* und sam - melt Gar - ben uns ein, die

(Tpt.) *pp* Held back

37

have (♩ = ♩) died!

Broad (a tempo)

Soprano Solo
star - ben!

Soprano
star - - - ben!

A1, A2
star - - - ben!

A3, Tenore
star - - - ben!

Basso
star - - - ben!

(Fl., Ob.) (♩ = ♩) (Vln.) *ppp* (Tbn.) (Hns.) (Tpt.)

(Harp, Vln.) *pp* *8va* (loco)

(Tbn.)

38

Held back

Not dragging (a tempo)

(Cb.) (Hns.) (Tpt.) mor -

(W.W.) *pppp* *8va*

- endo

39 Somewhat more animated

Alto Solo

smooth (p)

O glau - be, mein Herz!

(Vle., sord.) pp

(E.H.) p sf

(pizz.) molto espress.

Alto Solo

O glau - be! Es geht dir nichts ver - lo -

Somewhat pressed

Alto Solo

ren! Dein ist Dein ja Dein,

fp

(Vc.) fp

40 With expression

Alto Solo

was du ge - sehnt! Dein, was

fp

(Tpt.)

Still more pressed accel.

Alto Solo

du ge - liebt, was du ge - strit - ten!

(Vln.)

accel.

passionately

(♩ = ♩)

Alto
Solo

sempre accel.

sf p

(♩ = ♩)

Not dragged. Again (imperceptible) more animated (♩ = ♩)

41

with feeling

(not portamento)

Alto
Solo

glau - be! Du wardst nicht um - sonst — ge - bo - ren! Hast nicht um -

pp

Alto
Solo

sonst ge - lebt, — ge - lit - ten!

(pp)

(Vin. Solo)

Held back 42 Slower, mysteriously

breathy *pp* What has (♩ = ♩) been created thatbreathy *pp* Was ent - stan - den ist, das —

Was ent - stan - den ist, das

Again somewhat held back

Held back (♩ = ♩) Slower, mysteriously

A3, Tenore

Basso

pp

(Tbns.) (pp)

Onward

What has passed away *(f)* must rise again!

Onward
f auf - er - ste - hen!

must pass away Was ver - gan - gen, auf - er - ste - hen!

f muß ver - ge - hen! Was ver - gan - gen, auf - er - ste - hen!

Onward
f muß ver - ge - hen! Was ver - gan - gen, auf - er - ste - hen!

43

Held back **Slower, mysteriously**

Cease now thy trembling

ppp Hör' auf zu be - ben!

ppp Hör' auf zu be - ben!

Held back **Slower, mysteriously**

p *ppp* (Hns.)

Cease now thy trembling! **Quicker** **Slower** *Prepare thyself*

Alto Solo
Hör' auf zu be - - ben! Be - rei - te

Soprano
Hör' auf zu be - - ben! Be - rei - te

A1, A2
Hör' auf zu be - - ben! Be - rei - te

**A3, T1
T2**
Hör' auf zu be - - ben! Be - rei - te dich! Be - rei - te

**Bass 1
Bass 2**
Hör' auf zu be - - ben! Be - rei - te dich! Be - rei - te

Quicker **Slower**

44 **With rapture** *N.B. $\text{♩} = f$*

Alto Solo
dich, — zu le - ben! O

Soprano
dich, — zu le - ben!

A1, A2
dich, — zu le - ben!

**A3, T1
T2**
dich, — zu le - ben!

**Bass 1
Bass 2**
dich, — zu le - ben!

With rapture

(Vln.)

N.B.: From ♩ until ♩ Soprano and Alto chorus ad libitum with the Alto solo.

Onward *f*

Sop. Solo
O Tod!

Alto Solo
Schmerz! Du All-durch - drin - ger! Dir bin ich ent - run - gen!

Onward (Vln.) *fp*

Sop. Solo
Du All - be - zwun - gen! Nun bist du be - zwun - gen, be -

Alto Solo
f
O Tod! Du All - be -

cresc.

45 *p espress.*

Sop. Solo
zwun - gen! Mit Flü - geln, die ich mir er - run - gen.

Alto Solo
zwun - ger! Nun bist Du be - zwun - gen! Mit Flü - geln,

(Vln.) (Hns.) *p*

Onward

Sop. Solo *cresc.* *f*
in hei - - ssem Lie - bes - stre - ben werd'

Alto Solo *cresc.*
die ich mir er - run - gen. in Lie - bes - stre - ben

Onward

cresc. *f*

Pressed**Not dragged**

Sop. Solo *p* *pp*
ich ent - schwe - ben zum Licht. zu

Alto Solo *p* *pp*
werd' ich - ent schwe - ben zum Licht. zu

Pressed **Not dragged**

pp

46

(♩ = ♩) **Slow**

Sop. Solo
dem kein Aug' ge - - drun - gen!

Alto Solo
dem kein Aug' ge - - drun - gen!

Bass Choir *ppp* (very soft) *With wings that I have won*
Mit Flü - geln, die ich mir er - run - gen,

(♩ = ♩) **Slow** (Vln., Fl.)
(Cb.)

With wings that I have won will I

ppp (very soft)

A1, A2

Mit Flü - geln, die ich mir er - run - gen, wer - de - ich ent -

A3, Tenore

Tenor I *pp* (very soft)

Mit

Basso

will I soar

wer - de - ich ent - schwe - ben!

Soprano

soar

A1, A2

schwe - ben! Mit Flü - geln, die ich mir er -

A3, T1

Flü - - geln, die ich mir er - run - - gen, wer - de - ich ent -

T2

mf

Mit

Bass

Somewhat pressed. Slowly increasing

Soprano *p* *cresc.*
Mit Flü - - geln, die ich mir er -

A1, A2 *cresc.*
run - gen, wer - de ich ent - schwe - - - - - ben, ent -

A3, T1 *p (soft)* *cresc.*
schwe - ben! Mit Flü - - geln, die ich mir er -

T2 *cresc.*
Flü - geln, die ich mir er - run - - - - gen, wer - de ich ent -

Bass *mf*
Mit

Somewhat pressed. Slowly increasing

Soprano *f*
run - - - gen, wer - de ich ent - schwe - ben,

A1, A2 *f* *cresc.*
schwe - - - - ben, wer - de ich, - - - ja -

A2, T1 *f*
run - - - gen, wer - de - - - ich, - - - - - ent - -

T2 *f*
schwe - - - - ben, werd' ich, ent - - - -

B1 *cresc.* *f* *ff*
Flü - - - geln, die ich mir er - run - - - gen, ent -

B2

8va

Again somewhat held back

47 Più mosso

(molto cresc.) *, ff* *Perish*

Soprano
wer - de ich ent - schwe - - ben! Ster - - ben

A1, A2
wer - de ich ent - schwe - - ben! Ster - - ben

A3, T1
T2
(unis.) schwe - - - ben! Ster - - ben

B1
B2
schwe - - - ben! Ster - - ben

Again somewhat held back

8va

Più mosso

shall I so as to live!

Soprano
werd' ich, um zu le - - ben! Ster -

A1, A2
werd' ich, um zu le - - ben! Ster -

A3, Tenor
werd' ich, um zu le - - ben! Ster -

Basso
werd' ich, um zu le - - ben! Ster -

(Tpt.)

Ritenuito

Soprano
Alto
A3, Tenore
Basso

- ben werd' ich, um zu le - - - ben!

(♩ = ♩)

Ritenuito

Impressively (with greatest force)

48

Arise yea, again arise shalt thou my heart in an

fff

Soprano
A1, A2
A3, Tenor
Basso

Auf - er - steh'n, ja auf - er steh'n wirst du mein Herz in ei - nem

fff

Impressively (with greatest force)

Somewhat quicker

instant *What thou hast striven for* *and hammered out* *to*

Soprano
Nu! Was du ge - schla - gen, was du ge - schla - gen, zu

A1, A2
Nu! Was du ge - schla - gen, was du ge - schla - gen, zu

A3, Tenor
Nu! Was du ge - schla - gen, was du ge - schla - gen, zu

Basso
Nu! Was du ge - schla - gen, was du ge - schla - gen, zu

Somewhat quicker

49 Held back again**Molto rit.**

God *will* *that these bring!* *fff*

S1
S2
Gott, - zu Gott, - zu Gott - wird es dich tra - - gen! (Tacet al fine)

A1
A2
Gott, zu Gott, zu Gott wird es dich tra - - gen! (Tacet al fine)

A3, T1
T2
Gott, zu Gott, - zu Gott - wird es dich tra - - gen! (Tacet al fine)

B1
B2
Gott, zu Gott, - zu Gott wird es dich tra - - gen! (Tacet al fine)

Held back again **Molto rit.**